



NÚMERO 1 AGUA (riñón/vejiga)

Es el planificador y el que organiza.

Es fuerte por fuera y muy duro por dentro.

El agua tiene muchos aspectos diferentes.

El agua se adapta con facilidad.

El agua se adapta solo por fuera.

El agua es persona que hace planes.

En el agua es difícil entrar.

El agua en desequilibrio, es muy dependiente.

El agua atrae a los demás de forma sutil.

El agua es un embaucador nato.

El agua penetra por todas partes y atrae.

El agua, tiene apariencia misteriosa y profunda.

Al agua le gusta lo ESOTÉRICO.

Es independiente pero no tiene la fuerza de la independencia de los número 6.

El agua no es fuerte.

El agua disperso, pierde el norte , tiene duda e inseguridad.

El agua es atrayente y sexual.

Al agua, le va mal lo YIN.

El agua suele ser el que lleva el mantenimiento de su trabajo, delegan en él/ella.

A los agua, no les conviene demasiados líquidos, crea EDEMAS no elimina bien.

A NIVEL DE EMPATÍA, tienen al 6-7; y el 3-4 que son los que le nutren.

CARACTERÍSTICAS AGUA.- La apariencia externa es blanda, pero por dentro es duro, su personalidad suele ser transparente, pero cuando esta en equilibrio, es difícil entrar en él, es el más difícil de todos ; es el más resistente al dolor físico, es un número masculino, una persona de planes, el agua no improvisa, se adapta mentalmente a todas las situaciones, pero en su interior va por otro lado y continua con su historia. Son personas muy magnéticas, envuelven sutilmente para atraer a los demás. El agua penetra por todos los sitios casi sin que nadie se dé cuenta. Tiene mucha apariencia misteriosa y mucha relación con los ciclos lunares.

Tiene mucha conciencia, nunca será superficial, es misterioso y profundo. Suele ser gente que tiene autoridad. Necesitan tener cosas que estén en consonancia con su vida anterior que es muy rica.

Tienen tendencia a lo metafísico, casi todos han cogido algún libro en sus manos.

El número 1 no quiere consejos, es bastante independiente, les es posible vivir en soledad, o con pocos allegados, pero no le conviene porque necesita un vínculo para poder manifestarse en su totalidad, ya que sabe lo que quiere pero tiene dificultades para conseguirlo, le falta la fuerza del metal 6. Su vida fluctúa entre la soledad y la actividad social, le gusta estar en su casa. Son reservados para exponer sus problemas.

Le afecta mucho lo que los demás piensen, aunque sea externamente, aborrece la competitividad y el dogmatismo, a veces tiene una fachada de frustración, aunque si entiende que se la produce, puede afrontarlo sin problemas. A veces parecen desorientados, pero otras veces te sorprenden con una dirección muy concreta, sabe lo que tiene que hacer en la vida, es estable, dentro de su aparente inestabilidad.

No le conviene gastar energías, porque físicamente es débil y le conviene hablar poco, para no descargarse. Cuando están en desequilibrio, se suelen comportar como el 9 FUEGO, con dispersión e inestabilidad, funciona mal cuando se le ataca, o se le somete a presión, cuando está obligado a compartir un ambiente que no le gusta, aguanta un tiempo, pero de repente estalla, pierde la flexibilidad y se vuelve más duro.

Le va mal el CAFÉ, JUGO AZUCAR, FRUTAS, ES DECIR, TODO EL EXCESO DE YIN; Si abusan de ellos se vuelven inseguros en su centro. El exceso de líquido también le sienta mal, cuando están en desequilibrio pueden perder el norte y no tener tan claro lo que quieren de la vida.

Le va bien las uniones con personas 6-7 o 3-4.





NUMERO DOS TIERRA

- 1) El número dos es el más yin de la tierra.
- 2) Son buenos consejeros
- 3) Profesores, enfermeros, terapeutas, orientadores.
- 4) Son aquellas personas que captan el estado de ánimo de los demás.
- 5) Es el menos estable de todos los números, por su esencia Yin.
- 6) Se pueden volver muy susceptibles..
- 7) La inadaptabilidad es su principal problema .
- 8) Les cuesta decir NO O SI.
- 9) Puede ser depresivo.
- 10) No abren su corazón a todo el mundo.
- 11) Tienen respeto y admiración por la gente.
- 12) Le dan a cada persona lo que necesitan.
- 13) El 2 quiere parecerse al 3.

El tierra 2 es el número más femenino de todos los números, su naturaleza, es de aceptación sin condiciones, es el número compasivo por excelencia, la madre universal, la madre de la FAMILIA COSMICA Con muchos aspectos femeninos si son chicos harán muy felices a sus compañeras, pues pueden ponerse en su lugar. Es un signo receptivo, son fuertes, tienden a ser independientes pero a la larga se unen a personas o grupos de actividades sociales. Por si solos se pueden expresar, pero como tienen muchos vacíos necesitan una pareja fuerte que pueda estructurar las cosas. Tiene gran conciencia de la pluralidad del COSMOS, Y por ello tienen la capacidad de organizar a las personas con pensamientos parecidos. Esta inteligencia, les da cualidad de líder, de orientador, aunque tienen algunos problemas a la hora de sintetizar y esquematizar.

Tienen gran capacidad de reunión y de estar en público, suelen actuar como los números 6, aunque según terminan se vuelven a su número, por ese motivo su aspecto femenino no se detecta en público, pues no son afeminados, este lado femenino es en la parte delicada de su intimidad, son muy perceptivos a los problemas de los demás, son muy buenos consejeros y muy considerados. Tiene talento para hacer ver a otros lo que necesitan saber.

Se ganan el respeto y la admiración de la gente. Por ser Yin, tienen imaginación, creatividad, sociabilidad, es un profesor nato, el más querido, es gentil, buen enfermero, mejor terapeuta, buenos en todo lo que sea cuidar la vida. Están atraídos por el conocimiento y pueden abarcar muchos campos, para luego sintetizar.

Tienen buena capacidad de reflexión, todas estas cualidades les hace sentirse superiores a muchos con razón. No todos son tan receptivos, pero siempre son CREATIVOS.

SU TENDENCIA INSEGURA se puede resolver por su gran sentimiento de unión con el COSMOS, son los que mejor captan sus energías, y es lo que les hace más y más seguros, pero de la misma manera que las captan las dejan escapar.

Son metódicos y perseverantes, aunque algo lentos, les gusta trabajar para los demás.

Son compasivos, mucho más que el agua 1, LA TIERRA TIENE MAS CALIDEZ, PODEMOS VER SI UN TIERRA 2, está en equilibrio mirando su grado de flexibilidad, un 2 inflexible tiene problemas, la inadaptabilidad es otro de sus posibles problemas, si presenta estos signos, o sea falta de adaptación, poca consideración, inflexibilidad; está enfermo, ya que son personas que tienen que estar volcados en los demás.

NO LES VA bien los 3 y 4, los demás números son muy receptivos para ÉL.





NUMERO TRES MADERA

- 1) El número 3 tiene que estar hablando siempre.
- 2) Son malos oyentes, y quieren romper la conversación si están en desequilibrio.
- 3) En desequilibrio, no te escuchan.
- 4) Sufren de DISTONIA, o sea, altos y bajos, son brillantes.
- 5) No son tan indulgentes con los demás, pero con ellos sí.
- 6) Se decepcionan si la persona no les vale.
- 7) Si no trabajan en lo que les gusta, sufren.
- 8) Son líderes, pero no quieren estar atados.
- 9) Siempre tienen un secreto, que nunca le cuentan a nadie.
- 10) Pasan de ahorrar.
- 11) Son sensoriales y no materiales.
- 12) Les va lo salado y los horneados.
- 13) Cuando un 3 está en desequilibrio no tiene actividad física.
- 14) Es poco impulsivo en desequilibrio.
- 15) En desequilibrio, está retraído y no quiere hablar.
- 16) Sexualmente son los más lanzados o por el contrario los más inhibidos.

El número tres, se corresponde con la fuerza primaria que asciende, es el impulso creativo irrefrenable de la primavera, es el más independiente de todos, son fuertes, ágiles y rápidos, poderosos y vitales, optimistas, y con gran capacidad para la reflexión rápida, son como los representantes del COSMOS en el mundo. Es más aventurero que el 4.

Tienen naturaleza espiritual. Su género masculino, exige un alto nivel de ideales a los demás, pero se decepcionan con facilidad cuando ven que el otro no está a la altura de lo que espera.

Puede tener conflicto con las amistades, son los más creativos, suelen ser buenos oradores, pero siempre escuchan después de haber hablado, se expresan con facilidad porque tienen mucha energía, también tienen gran capacidad de expresión artística en distintos campos, y poca facilidad para focalizarse en uno. Precisamente porque está en la fuente se pierde en los detalles, puede ser un buen político, aunque no tanto como el número 4, son a veces poco flexibles. Les trae sin cuidado las pertenencias, son muy indulgentes con ellos mismos y aunque les parezca que algo no está bien, se perdonan siempre.

No tiene compasión social, les importa poco los demás por no tener tiempo para escucharlos.

A pesar de tener facilidad de palabra, no tienen la capacidad manipuladora del madero 4, es más indulgente, espontáneo, impulsivo. Es indulgente con los placeres sensoriales, con cualquier cosa vital es imprevisible, rápido de cambios. Su aspecto físico es poderoso, por eso a veces tiene problemas con la sexualidad, los aspectos mentales y emocionales son más débiles, pueden deprimirse con facilidad, se fascinan por el aspecto místico de las ciencias y de las artes pero se pasan por alto los aspectos prácticos de la vida. Son muy sensibles a la música, al sonido ruido, se sienten muy a gusto en contacto con la naturaleza, sufrirá mucho si no puede trabajar en lo que le gusta.

Un madero 3 poco espontáneo, con tendencia a la dispersión, que le gusten los sitios cerrados, con poca agilidad física, que no le guste el campo, poco impulsivo, NO SE ENCUENTRA BIEN DE SALUD.

DEBEN DE CUIDAR LOS SALADOS, LOS HORNEADOS, LOS PRODUCTOS FUERTES, TAMPOCO LES VA BIEN EL YIN, SON COMPATIBLES CON LOS 4-9-3-1.





EL NUMERO 4 MADERA

- 1) Tiene poca fuerza física.
- 2) Cuerpo más frágil.
- 3) Le encanta lo sensible.
- 4) Son románticos, idealistas y revolucionarios.
- 5) Pero las ideas VIENEN DE UN OCHO.
- 6) Son muy buenos comunicadores.
- 7) Hablan demasiado.
- 8) Tienen poder hipnótico en la mirada y ello les da una gran capacidad de dominio.
- 9) Nacen para mandar.
- 10) Incentivan a la personas.
- 11) Son los que más convencen a la personas.
- 12) Están a gusto haciendo muchas cosas a la vez.
- 13) Hay dos tipos de números 4 LOS PREMIOS NOBEL Y LOS PLAY-BOY.
- 14) DEJAN huella por donde pasan, son ingenuos.
- 15) Les aburre la rutina, pero no el calor del hogar.
- 15) Si están en desequilibrio, están inactivos, inexpresivos y mudos.

UN MADERA 4.-es más considerado y práctico que el tres. Es la energía del árbol que ya ha llegado a dar la rama. Es la parte final de la energía de la primavera, tienen sentido común. Tienen un gran vacío a nivel físico, pero una gran fortaleza en el terreno

Emocional y mental. Tienen sentido artístico, afición por lo sutil, y sensibilidad. Son la expresión rápida, aunque no tanto como el 3, pero son mas rápidos para ejecutar lo que desean. Les es más fácil avanzar, porque son más constantes, tienen menos talante para variar.

Son buenos psicólogos, y mejores oradores aunque hablan demasiado. Tienen cierto poder hipnótico en los ojos y esto les da una gran capacidad de dominio, pero inspira desconfianza a las personas que se dan cuenta de ello. Esto y la capacidad de manejar cosas diferentes, ya que son plurales en sus actividades les da cierta influenciabilidad en los que les rodean. Su opinión influye en la gente a través de la ambigüedad. Saben bien lo que los demás necesitan.

Al ser compasivos, aunque menos que los números 2 tienen capacidad para ayudar, este mismo aspecto, hace que por donde van dejen huella, son más prácticos que el número 3, aunque menos creativos, funcionan bien haciendo muchas cosas a la vez. El 3 y el 4 son los perfeccionistas que mejor ejecutan sus ideas y las ajenas. Saben ponerse a la altura de su interlocutor. No son perfeccionistas, son buenos en trabajos duros y de resistencia, se apoyan en su experiencia social.

Tiene tendencia a mimar, dejan huella por donde pasan.

Son los que mejor entienden los pensamientos y las ideas, que por lo genera tiene los números 8.

Ellos están siempre en primera línea de batalla, donde está la primera actuación, tienen gran ingenuidad con las personas, lo que les hace mas vulnerables e influenciabiles.

Este hecho les hace sentirse explotados, y por ello se vuelven críticos y distorsionan la realidad hasta límites increíbles. Les aburre la rutina y los detalles de la vida profesional, pero les gusta una cierta rutina en la familia. Es carismático, sobre todo en grupos grandes, por lo que puede ser un buen político, pero no tiene la fuerza mental de el 6 y el 5.

El número 4 influye sobre los demás, tiene dotes persuasivos evidentes, pero a nivel superficial. Tiene un rol parecido al número 2 SON LA HERMANA MAYOR DE LA FAMILIA CÓSMICA. Es muy importante para ello que sus acciones repercutan para bien de los demás, solo, inactivo, callado, vida monótona, sin sentido común, crítica y no se mueve, si un 4 no se mueve le va mal, lo mismo que al 3, aunque resiste mejor el yin.

Se lleva bien con los 9-3-4-1.





NUMERO CINCO TIERRA

- 1) El número 5 es la mano derecha de una empresa.
- 2) Es el más estable de todos los números.
- 3) Puede ser de todo.
- 4) Organiza y reparte, la gente se conoce a través de ellos.
- 5) Siempre que hay un gran proyecto, tiene que haber un 5, pues tiene los pies en la tierra.
- 6) Parece que saben lo que quieren, pero son tímidos e inseguros.
- 7) Son cambiantes e imprevisibles.
- 8) Son muy directos, por lo que parecen desconsiderados.
- 9) Son estables con su pareja.
- 10) Alternan pasión con frialdad.
- 11) Repiten siempre los mismos errores.
- 12) Tienen necesidad de amor, se pueden entender con todos los números.

EL NUMERO CINCO TIERRA.- se dice que en armonía, es el más estable de todos los números. Es el centro entre el 1 y el 9, puede convertirse en el más inestable. Es el organizador de los demás, su casa simboliza la entrada de energía en el sistema solar. Es el que organiza y reparte, tiene dificultad para expresarse en el exterior porque a los demás les cuesta entenderlos.

Actúa siempre desde fuera de los conceptos, porque aunque esté implicado en algo, él siempre lo ve desde fuera, no es fácil para ellos intimar profundamente con otros, por eso parece que son fríos y calculadores, pero sin embargo es el que tiene más variedad a la hora de conectar. Pues es el **HOMBRE UNIVERSAL**, puede comunicarse con todos, pero a unos niveles muy concretos, por eso tiene un gran concepto de la palabra **AMISTAD**, para ellos el amigo es de verdad, tienen pocos, pero de toda la vida y nunca desconectan a pesar de los años.

El número cinco, como es capaz de conectar a todo tipo de gentes, es una persona de muchos conocidos, le llaman aglutinador de personas de diferentes gustos y lugares, son compatibles con todo el mundo pues tienen adaptabilidad, a pesar de tener muchos amigos no cuentan con ellos, como lo haría un madero 4, porque no tienen la comunicación interna profunda, son tímidos y flexibles, son **YIN**. Aunque en el fondo sean muy seguros de sí mismos; esto les da un aspecto contradictorio, es tímido, pero aparenta seguridad.

Es autosuficiente, pero tiene necesidad de amor, es una de las personas más productivas; son madrugadores, tienen mucha capacidad de aguante, son de los que les es difícil actuar dentro de la propia familia, es el hijo no deseado, no se dejan llevar por los cotilleos, son claros y confiados, ven los problemas de su empresa y pueden resolverlos con garantía, y buen carácter; en situaciones difíciles salen airoso.

Un 5 en desequilibrio, puede ser una persona sin amigos y sin relaciones.

OCUPACIONES.- político, líder de empresa. Oficial militar o de la policía, recolector de desperdicios, propietario de una casa de empeños, comerciante. Sobre todo le gustan las antigüedades y artículos de segunda mano, puede ser rey o mendigo, héroe o villano.

ENFERMEDADES.- BP/E /sistema linfático, todas ellas por los excesos.





NUMERO SEIS METAL

- 1) Es el metal, es el cielo.
- 2) Son sólidos y muy yang.
- 3) Son equilibrados en el plano físico, mental, y emocional
- 4) Son líderes inflexibles.
- 5) Arrastran mucho más que el cuatro.
- 6) Son muy buenos trabajadores.
- 7) Dicen lo que piensan.
- 8) Acumulan el dinero.
- 9) Como tienen la energía concentrada, suelen conseguir lo que quieren.
- 10) No suelen estar en muchas cosas.
- 11) Son honestos y serios.
- 12) De moral intachable, de mucha fuerza e inteligentes.
- 13) Es un número sexual y masculino.
- 14) En desequilibrio son rígidos e inflexibles, no les gustan los extrovertidos ni el exceso de actividad social, y son los que más divorcios tienen.
- 15) MY WAY, mi camino, la mítica canción de FRANK SINATRA, Es la típica canción de un número seis, también la película BRAVE HEART, (A por ellos.)

EL METAL SEIS.- es el número mas FUERTE DE TODOS, es el padre, el líder. Son transparentes aunque no quieren que se les note, tienen una claridad serena, son muy YANG, y muy sólidos, su trigramma indica que son fuertes en los tres aspectos; FISICO, EMOCIONAL Y MENTAL. Lo que les hace ser emisores y líderes, pero también inflexibles y lentos, son los más trabajadores y no tienen problemas para decir lo que piensan, tienen moral y rectitud fuera de toda duda, son honestos y no se venden, todas las condiciones de un verdadero líder, son los que van delante y marcan el camino de todo el grupo, su fuerza les hace toscos, poco refinados, es más intelectual que el metal 7; le gustan los trabajos caseros y tienen dificultad para trabajar con los demás.

En su tiempo libre les gusta disfrutar de su casa.

Tienen tendencia a acumular excesivas pertenencias, compra y acumula todo. Es meticuloso y perfeccionista, a veces es rígido; cuando hace algo se dedica a una sola cosa con toda su energía. EL METAL Está en muy pocas cosas pero es muy perseverante, son activos e introvertidos, no manifiestan lo personal sino en privado, son gente conservadora, con moral, dan la imagen de un religioso, por ser desinteresados y emprendedores. A un número YIN le puede gustar y conocer a un número 6, pues son valientes, no se venden y son los más rápidos.

EN DESEQUILIBRIO.- cuando hay extroversión, demasiada flexibilidad, mucha actividad social, y poco centrado en el trabajo, se dice que están en desequilibrio.

Le irían bien los números 7-6-1-5- y 8

REPRESENTACION INTERNA.- Mente, glándula pineal, pulmones 1G, PIEL

ENFERMEDADES; achaques pulmonares, hinchazones, migrañas, y desordenes cutáneos, acné.





EL NUMERO SIETE METAL

- 1) El número siete es el director de personal de una empresa.
- 2) No tienen problemas con la gente.
- 3) Son los típicos SHOWMAN-CHISTOSOS, conquistadores.
- 4) Convincentes increíbles, educados .exhibicionistas.
- 5) Se sienten mal cuando no hay felicidad en su interior.
- 6) Adoran comer fuera, quieren disfrutar, son muy persuasivos y tienen un gran ENCANTO personal.
- 7) En el romance y en el amor, son los números 1.
- 8) LOS HOMBRES, mantienen a las mujeres a raya.
- 9) Son bien parecidos.
- 10) No les gustan los contratos.
- 11) Se cansan con facilidad del otro sexo.
- 12) Son los niños chicos que no quieren crecer, juegan con la vida.

EL NUMERO SIETE- es el carismático por excelencia, y lo es sin necesidad de fuerza. Suelen inspirar mucha confianza y las personas se acercan a ellos, son líderes porque saben llevar al grupo y saben tratar a la gente. El metal 6 atrae por su fuerza, y el 7 por su buen trato, son independientes y fuertes emotivamente hablando, muy fuertes en el plano físico y abiertos en el mental, tienen fuertes instintos y la calidad de ejercer el poder privadamente. Son buenos diagnosticando , graciosos, excelentes oradores, les gusta conseguir la aceptación de los demás. Son receptivos, saben escuchar. Son bien parecidos, son gente especial, tienen ángel , tienen intuición, flexibilidad, tienen un cierto talante educativo, pues aprenden de sus propias experiencias, son los más creíbles y convincentes de todos los números. Es el perfecto contador de cuentos, el más gracioso, pero también el más exhibicionista , les gusta divertirse con lo que tienen y lo que hacen.

Les desequilibra que no haya alegría y felicidad en su interior, aborrecen los contratos, las rutinas y los horarios pero quieren que todo esté en su sitio. No son disciplinados a menos que se lo propongan .Son conscientes y constantes en el trabajo que le gusta, estarán una temporada trabajando y luego alternaran con periodos de descanso prolongados. No suelen tener problemas económicos, son amantes de la libertad, pasan la vida entre la contemplación y los buenos ratos, saben disfrutar de todo, para ellos cada situación es como una fruta , la tiene ahí, la ve , la come y la disfruta.

Tienen buen humor, los hombres 7 tienen dificultades para entender a las mujeres y se suelen cansar con facilidad, aunque menos que los números 8. Es el número más MISOGENO, SE COMPORTAN COMO LA HIJA PEQUEÑA que todos deben cuidar, son la hija pequeña de la familia CÓSMICA. Su color es el rojo.

REPRESENTACION INTERNA.- órganos del habla, pulmón, int. Grueso y piel.

FISIONOMÍA.- LABIOS ,ENFERMEDADES, DIFICULTADES con el pecho ,art cadera, daños en el cráneo, problemas de int.

Se lleva bien con el 2-5-8- y el 6 y el 1 .





EL NUMERO OCHO TIERRA

- 1) Es el más intelectual de todos los números.
 - 2) DE MENTE muy refinada.
 - 3) Orgullosos.
 - 4) conscientes con el dinero.
 - 5) Revolucionarios.
 - 6) Tienen gran capacidad intelectual.
 - 7) Tienen problemas para aterrizar en la tierra, siempre están en las nubes.
 - 8) Acumulan mucho mentalmente.
 - 9) Les cuesta expresarse pues son muy inteligentes pero no muy habladores.
 - 10) Lentos de movimientos.
 - 11) VAMPIROS, en el plan emotivo y necesitan el apoyo emocional de cualquier persona.
 - 12) Son estables en pareja, pero poco apasionados.
 - 13) Son más selectivos y por ello les cuesta encontrar pareja.
 - 14) En lo intelectual es el teórico.
- EL TIERRA OCHO- es el pensador más profundo de todos, nadie tiene tantas ideas como él, pues se dice que el fuego de la primavera está bullendo dentro de él. Pero no le gusta manifestarse en el exterior. Es uno de los más conservadores, a pesar de tener una fuerza mental importante, es muy dependiente en el plano emotivo y físico. En estos campos es más receptivo y sensible, y débil en el plano físico. Influye en los demás a nivel mental. Le da mucha importancia al terreno mental, y por eso a veces fallan por la base.
- Acumulan mucho mentalmente pero no lo expresan, son lentos de movimientos, ya que es un número pesado, son los hijos pequeños de la familia CÓSMICA por eso se dejan mirar. Tienen un fuerte y bien dirigido sentido de lo que quieren y lo realizan de forma pausada, hace y se para; hace y se para.
- Les gusta tener asegurado su trabajo y su sueldo pues si no es así sufren, les atraen mucho los bienes naturales, le gustan muchos los animales y la naturaleza, tienen dificultad para evolucionar, e incluso no saben cuidarse a sí mismos. Son inflexibles por lo mentales que son, siempre están en las nubes, y necesitan de alguien que les ayude a bajar a la tierra, tienen gran capacidad de estudio, de pensamiento, de concentración, tienen tendencia a pensar solo en sí mismos, son egocéntricos, hacen de su mundo mental parte de su vida y que todo gire a su alrededor.
- Son solitarios, independientes, pero con necesidades emocionales. Son los más constantes, tenaces, persistentes. Son revolucionarios de pensamiento, pero necesitan complementarse con los demás, que los lleven a la práctica.

Si deseas que alguien te explique una imagen, un cuadro, un pensamiento, deberás llamar a un ocho, les gusta sentirse acompañados por la gente, genera una cierta sensación de frialdad, es el típico ejemplo de un alcohólico, que aparentemente está destrozado, pero la mente esta intacta, emotivamente inseguro pero mentalmente lo soporta todo, son buenos teóricos, intelectuales y directivos. Les parece imposible que ellos puedan padecer de alguna enfermedad; en el plano emocional son vampiros de energía , se cansan con facilidad . Un ocho muy parlanchín, con inseguridades a nivel mental, con mucho movimiento, es un ocho con problemas.
COMBINA con los números 5-2-9-6-7-, elemento tierra, REPRESENTACION INTERNA, ESPALDA, BP. Y ESTOMAGO , FISIONOMIA manos.





EL NUMERO NUEVE FUEGO

- 1) EL NUMERO 9 es el relaciones públicas. Es el SOL.
- 2) Es un gran relaciones públicas.
- 3) Su parte emocional es más débil.
- 4) Tienen capacidad de irradiar como el SOL.
- 5) Son activos y atraen.
- 6) Pueden ser buenos hipnotizadores.
- 7) Les gusta salir después del trabajo.
- 8) Olvidan rápido.
- 9) No les gustan las complicaciones.
- 10) No le da vueltas a la cabeza.
- 11) Ojos penetrantes y mirada intensa, son acaparadores.
- 12) Son muy rápidos a nivel mental, pero son inestables emocionalmente.
- 13) Tienen muchos conocidos pero pocos amigos reales.
- 14) Necesitan el aplauso del público.

Este número nueve, es el inverso del agua 1. Tiene gran capacidad física y mental, pero emotivamente son muy dependientes tal vez más que los 9, son acaparadores de emociones y al igual que el 8 son vampiros en el plano emocional. Son muy sensibles. Donde está brilla, en sociedad se hace ver, se hace notar. Tiene hermosura, dice las cosas con seguridad. Es activo, eso es un factor YANG, que atrae, son comprensivos a nivel emocional, fechas en la actividad física y en la mental. A nivel afectivo necesitan apoyo. Un metal 6 o un tierra 8 pueden ser brillantes, aunque menos que el nueve. El fuego atrae, hipnotiza, tiene un talento innato para estar siempre en el lugar adecuado y en el momento justo, les gusta estar en medio de la movida. Cuando se expresan, los demás escuchan. Después del trabajo les gusta alternar, salir, no quedarse en casa. No es rencoroso, es convincente, es aparentemente superficial, olvida fácil y rápido y no le gustan las complicaciones, sus convicciones son sencillas, tiene poca capacidad para ver lo oculto, lo místico, sienten la espiritualidad de una forma clara y evidente.

Son la lucidez, el espíritu manifiesto. Tienen una aproximación simple y elemental de la vida, algunos son buenos deportistas, son vanidosos como el 7, cuando se les tocan cuestiones que tienen que ver con el orgullo responden mal. Cuando un 9 nota que es poco considerado por los demás, es posible que intente frenarse y comportarse como agua 1, aunque no le sale bien porque no tiene la solidez ni la fuerza de este.

Un nueve en desequilibrio, tiende a mostrarse como un madero porque fue quién lo creó. Un fuego metido en casa, introvertido , apagado, tímido, callado, tiene problemas.

Combina bien con los números 3-4-5-2-8-

Dicen que tiene la claridad del fuego, su color es el marrón , FISIONOMIA ojos, atributo primario; CLARIDAD. Representación interna.- sistema sanguíneo CO/ID/TR Y SISTEMA GLANDULAR.

HABILIDADES DE GESTION DEL 9 YANG: COORDINAR, dirigir, controlar, cooperar, conducir ,expresarse, promocionar.

Del nueve YIN: Ventas, marketing, formación de grupos de redes, de equipos, relaciones sociales y con clientes.



Número Arquetípico base

Año	Número	Año	Número	Año	Número	Año	Número
1896	5	1925	3	1954	1	1983	8
1897	4	1926	2	1955	9	1984	7
1898	3	1927	1	1956	8	1985	6
1899	2	1928	9	1957	7	1986	5
1900	1	1929	8	1958	6	1987	4
1901	9	1930	7	1959	5	1988	3
1902	8	1931	6	1960	4	1989	2
1903	7	1932	5	1961	3	1990	1
1904	6	1933	4	1962	2	1991	9
1905	5	1934	3	1963	1	1992	8
1906	4	1935	2	1964	9	1993	7
1907	3	1936	1	1965	8	1994	6
1908	2	1937	9	1966	7	1995	5
1909	1	1938	8	1967	6	1996	4
1910	9	1939	7	1968	5	1997	3
1911	8	1940	6	1969	4	1998	2
1912	7	1941	5	1970	3	1999	1
1913	6	1942	4	1971	2	2000	9
1914	5	1943	3	1972	1	2001	8
1915	4	1944	2	1973	9	2002	7
1916	3	1945	1	1974	8	2003	6
1917	2	1946	9	1975	7	2004	5
1918	1	1947	8	1976	6	2005	4
1919	9	1948	7	1977	5	2006	3
1920	8	1949	6	1978	4	2007	2
1921	7	1950	5	1979	3	2008	1
1922	6	1951	4	1980	2	2009	9
1923	5	1952	3	1981	1	2010	8
1924	4	1953	2	1982	9	2011	7

Tendencia		ASCENDENTE								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
N R O B A S E	1	5	4	3	2	1	9	8	7	6
	2	6	5	4	3	2	1	9	8	7
	3	7	6	5	4	3	2	1	9	8
	4	8	7	6	5	4	3	2	1	9
	5	9	8	7	6	5	4	3	2	1
	6	1	9	8	7	6	5	4	3	2
	7	2	1	9	8	7	6	5	4	3
	8	3	2	1	9	8	7	6	5	4
	9	4	3	2	1	9	8	7	6	5

DESPUÉS 4		FEBRERO		Para cumpleaños entre
Quando tu número Ki de las Nueve Estrellas de año natal es...	1,407	2,508	3,609	
Tu número Ki de las Nueve Estrellas del mes natal es...	8	2	5	4 febrero-5 marzo
	7	1	4	6 marzo-4 abril
	6	9	3	5 abril-5 mayo
	5	8	2	6 mayo-5 junio
	4	7	1	6 junio-7 julio
	3	6	9	8 julio-7 agosto
	2	5	8	8 agosto-7 sept.
	1	4	7	8 sept.-8 octubre
	9	3	6	9 octubre-7 nov.
	8	2	5	8 nov-7 diciemb.
	7	1	4	8 diciemb.-5 enero
	6	9	3	6 enero-3 febrero

